

Die Medienlüge und Medienfälschung vom 11. September 2001

Website: septemberclues.info

Forum: cluesforum.info

von *Simon Shack*

(15. November 2010, überarbeitet am 12. Mai 2013)

[aus dem Englischen – a. c.]

Hallo und herzlich willkommen zum CluesForum. Wir glauben, dass die Medienmanipulation das dringendste in Angriff zu nehmende Problem ist, um wieder ein bisschen Vernunft auf diesem Planeten zu schaffen. Die Medienmanipulation ist die Massenablenkungswaffe, die von einem lästigen Netzwerk, bestehend aus irren Machtaktionären (ich nenne es gern „das Irrenwerk“), verwendet wird, um zu ihrem Vorteil die Welt zum Narren zu halten. Jahrhunderte lang hatten sie damit Erfolg, denn es liegt in der menschlichen Natur, dass das Ego, sofern direkt betrogen, die Tatsache lieber ignoriert als sich mit ihr zu befassen. Das Irrenwerk und seine unterwürfigen Medienkonglomerate sind sich dieser im Menschen fest verankerten Schwäche schon lange bewusst; ihre Tricks für Nachrichtenlügereien werden regelmäßig eingesetzt, um daraus unermessliche Profite zu schlagen und einen öffentlichen Konsens zu schaffen, der zu blutrünstigen, barbarischen Angriffskriegen führt. Aber ihre geistesranke Besessenheit für die Massenbewusstseinskontrolle wendet sich nun gegen sie. Ihre verachtenswerten Täuschungstricks werden nun entlarvt — einer nach dem anderen.

Die SeptemberClues-Recherche hat folgende 4 Kernpunkte ermittelt:

- 1- Die Bilder zum 11. September waren nichts als eine Filmproduktion à la Hollywood, komplett mit Schauspielern in der Rolle von „Augenzeugen“ oder „Feuerwehrlenten“, inszenierten "rennenden Menschenmengen“, 3D-Compositing und filmischen Spezialeffekten. Der „11. September Film“ war aufgeteilt in eine Reihe von kurzen Filmausschnitten und wurde den Zuschauern als „tatsächliche Nachrichten“ verkauft. Die wenigen Ausschnitte mit „Flugzeugen“ (oder flauere Silhouetten davon) waren mittels Computergrafik erzeugte Bilder (CGI) — alle einander widersprüchlich, wie nun umfangreich in jeder nur erdenklichen Art, Methode und allen Blickwinkeln demonstriert.
- 2- Es wurden keine gewerblichen Passagierflugzeuge entführt und sie sind – erst recht nicht – in die Türme des World Trade Centers, in das Pentagon oder auf das Shanksville-Feld gekracht. Es existieren keine gültigen/nachweisbaren Aufzeichnungen für: ihre Flughafenprotokolle/-fahrpläne, ihre nummerierten Einzelteile und ihre angeblichen Passagiere. Die Geschwindigkeiten auf beinahe Meeresspiegelhöhe sowie die absurden Bilder ihres gänzlichen, mühelosen Verschwindens in die Fassaden des WTC trotz den Gesetzen der Mechanik und Physik — und das Ausbleiben von sichtbaren Wirbelschleppen während des Aufpralls in das WTC trotz außerdem den Gesetzen der Aerodynamik.
- 3- Die World Trade Center Anlage (insg. neun Gebäude) wurde mit starkem Sprengstoff gesprengt. Keine Bildanalyse der Turmeinstürze kann helfen herauszufinden, welche Art von Sprengstoff verwendet wurde, denn die Videos sind 3D Animationen und repräsentieren nicht die wirklichen Geschehnisse. In Wirklichkeit war das WTC-Gelände während der Turmeinstürze sehr wahrscheinlich von einer militärspezifischen Nebelwand eingehüllt. Es existieren keine realen/privaten Bilder des Ereignisses — „dank“ der elektromagnetischen Gegenmaßnahmen.
- 4- Es waren weder „3.000“ Leute in den oberen Stockwerken abgeschnitten, noch sind sie in den WTC-Türmen umgekommen. Nur eine Sache war den Tätern wichtiger als die Vermeidung eines Massenmords (Tausender) amerikanischer Bürger: nämlich die Ansicht zu verbreiten, dass „Butzemann Bin Laden“ (Tausende) amerikanische Bürger getötet hat. Wir haben die „Opfer“

dieser psychologischen Kriegsführung in *Sim-Opfer* umbenannt (simulierte Opfer). Unsere Ermittlungen haben sogar das gleiche Muster in **allen** sogenannten „al-Qaida Terroranschlägen“ quer durch den Globus entdeckt (London 7/7, Madrid 11, Bali, Mumbai, usw...). Logischerweise ist das letzte Ärgernis, das sich die Verschwörer hinter den Falsche-Flagge-Einsätzen wünschen, eine Reihe von *realen* Familien, die sie für immer mit *realen* Fragen und *realen* Sammelklagen belästigen. Demzufolge: KEINE realen Terroropfer = Logisches PsyOp-Prinzip.

Der 11. September ist bloß ein gewaltiger – und immer noch andauernder – Geld eintreibender Betrug. Er umkreist die am stärksten finanzierte und profitabelste Lüge der modernen Geschichte. Jeder in diesem Komplott Involvierte erntet eine beträchtliche Rendite seines „Wertpapiers“, welches selbstverständlich das Wort „SCHWEIGEN“ quer aufgestempelt hat. Seine Stimme zu erheben wäre für jedermann verheerend und selbstmörderisch — eine widersinnige Wahl. Zur Verdeutlichung: „Selbstmörderische Heldentaten“ gibt es nur in journalistischen Ammenmärchen wie das der haarsträubenden öffentlichen Erzählung des 11. Septembers und seinen „19 religiösen Fanatikern“. Die Skeptiker, die einwenden, „zu viele Leute müssten darin verwickelt sein“, vergessen es, die grundlegendste Eigenschaft der menschlichen Natur zu berücksichtigen: unser Überlebensinstinkt.

Der Masterplan des 11. Septembers war es, die redundante, Asbest verseuchte WTC-Anlage in Lower Manhattan zu sprengen — insgesamt neun Gebäude. Die Region wurde natürlich evakuiert (wie bei allen solchen Abrissen), um eine Schlachterei schrecklichen Ausmaßes zu verhindern — überhaupt keine gute Idee. Nur noch einmal zur Klarstellung, es war keine Massenmordsverschwörung — nur eine enorme Gelegenheit für gewaltig hohen finanziellen Ertrag und militärische Propaganda. Das Militär (und seine verschiedenen geheimdienstlichen Partner) waren wohl zuständig für die Bodenlogistik wie beispielsweise die Absicherung des Gebiets, das Erzeugen einer Nebelwand, um das Vorgehen vor der Öffentlichkeit zu verbergen, und nicht zuletzt für elektromagnetische Gegenmaßnahmen, um private Kameras vom Filmen des ganzen Chaos abzuhalten. Die WTC-Anlage wurde somit „gefahrlos“ im hellen Tageslicht zerstört. Es war ein Zaubertrick, vollführt wie ein Kunststück, um die Wenigen zu täuschen (die Zuschauer New Yorks), und um mit Computergrafiken die Welt zu täuschen (die Fernsehzuschauer).

Der Rest war (und ist bis zu diesem Tage noch immer) eine gigantische Simulation, inszeniert und aufrechterhalten von der mitschuldigen Medienpropagandamaschine. Die großen Nachrichtenunternehmen werden von einer Hand voll Mogulen geleitet, die – dem allgemeinen Glauben zuwider – den exekutiven Mächten der USA, Großbritannien, Europa und gewiss den meisten weltlichen Regierungen gänzlich unterworfen sind. Dieser bedauernswerte, aber weitverbreitete öffentliche Glaube (dass die Medien unsere Politiker kontrollieren und beaufsichtigen würden) wird derzeit zum größtmöglichen Potenzial ausgenutzt, ganz zum Profit einer begrenzten sogenannten „Elite“. In der heutigen Zeit hätte George Orwell ihre Struktur „das Netzwerk“ genannt. Ich schlage vor, was wir heute haben, „das Irrenwerk“ zu nennen, denn ihr rücksichtsloses Verhalten lässt selbstverräterische Zeichen ungezügelter Größenwahn und einen alarmierenden Mangel an mentaler Balance erkennen.

Vor diesem Hintergrund lassen Sie mich erzählen, worüber dieses Forum handelt. Wir sind eine Gruppe von netten und aufgeschlossenen Leuten, doch wenn Sie etwas zu unseren fortlaufenden Recherchen beitragen wollen, stellen Sie sicher, dass Sie etwas Nützliches anzubieten haben. Was wir suchen, ist menschliche Qualität – nicht Quantität – denn, obwohl wir glauben, dass es auf diesem Planeten intelligentes Leben gibt, ist es doch eine flüchtige, seltene Ressource, die es ohne ungebührliche Ablenkungen zu vergrößern gilt. In diesem fortgeschrittenen Stadium unserer Recherche werden wir keine simplen Cheerleader, Zeitverschwender oder Quasselstrippen tolerieren.^[1] Was die professionellen Regierungsagenten angeht, die von ihren kleinen Bürozellen aus schreiben: Wir raten euch wirklich uns in Ruhe zu lassen; schafft euch ein Leben an — und eine ehrliche Arbeit. Eure Meister sind aufgefliegen — und ihr wisst es. Hört auf euer Leben damit zu verschwenden, deren wahnsinnigen Kriegsspiele zu unterstützen.

Die SeptemberClues-Recherche begann 2006 mit meiner (anfangs zaghafte) Untersuchung der vorgebrachten 9/11-Fernsehbilder. Seitdem ich meine SC-Dokumentation 2007 im Internet veröffentlicht habe – und dann die überarbeitete/verbesserte Version von 2008 – hat die Recherche einen enormen Fortschritt gemacht, nicht zuletzt auch dank den scharfsinnigen Cluesforum-Mitgliedern aus aller Welt. Nur weiter so! Ich vertraue darauf, dass unsere gemeinsamen Bemühungen letztlich zu einem beachtlichen ‚weckenden Werkzeug‘ werden, um die Gesetze, die Freiheit und die Vernunft auf Erden wiederherzustellen. Wie es auch kommen mag, lassen Sie sich nicht von der offensichtlichen Hegemonie des Irrenwerks herunterkriegen: Sie sind bloß ein Haufen alter Nichtsnutze. Ein widerlicher Gestank von Täuschung durchdringt jede große Nachrichtenanstalt — und es wird höchste Zeit für einen neuen Weltduft [engl. ‚New World Odor‘]. ☺

Fühlen Sie sich frei, diese Analyse so weit und breit wie möglich im Internet zu verteilen!

Quelle (Engl.): <http://www.cluesforum.info/viewtopic.php?f=17&t=477>



1 Anm. d. Übers.: Nur um noch einmal zu betonen, dass das Forum kein Spielplatz für einfache Unterhaltungen, sondern ein Ort für ernste Analysen ist, zitiere ich im Folgenden einen prägnanten Forenbeitrag von *Flabbergasted* vom 27.12.16:

„Denken Sie daran, dass Ihre Beiträge von hunderten, vielleicht tausenden von Leuten gelesen werden, die das CF besuchen, um rationale, unabhängige Erkenntnisse darüber zu erhalten, wie der Staat im Staate Weltereignisse steuert und unseren Glauben über die menschliche Natur, Geschichte und Bestimmung formt. Es gibt nicht viele Oasen im Internet, zu denen man sich zurückziehen kann vom trivialen Geschwätz, irrsinnigen Theorien, Gatekeeping, Mainstream-Nachplappereien und destruktiven Streitereien. Aus diesem Grund ist das Verfassen von Beiträgen im CF eine Verantwortung, keine Befreiung der Langeweile, und hier wird mit so viel Eifer die Sauberkeit und Qualität bewahrt.“

Auf eine korrekte Rechtschreibung und Grammatik wird im Forum viel Wert gelegt. Ein simples Posten von Links ohne eigene Meinung/Analyse sowie Diskussionen zu Themen wie UFOs, dem Paranormalen, dem Leben nach dem Tod o.Ä. werden *nicht* toleriert. Gründe für Letzteres lieferte hoi.polloi in [diesem Forenbeitrag](#).

(Eine detailliertere Vorstellung des Forums in deutscher Sprache gibt es bereits unter diesem [Link](#).)